

[IFLA logo]

## **Internationaler Verband der bibliothekarischen Vereine und Institutionen (IFLA)**

### **Sektion Kunstbibliotheken**

Die Sektion Kunstbibliotheken der IFLA ist eine Vereinigung von Kunstbibliothekenverbänden sowie Kunstbibliotheken und Kunstbibliothekaren. In ihr sind Bibliotheken und Verbände aus sämtlichen Bereichen textlicher und bildlicher Dokumentation zu den 'visual arts' repräsentiert: Bildende Kunst, angewandte Kunst und Design, Architektur.

Die Sektion ist ein internationales Forum für alle, die sich in Sachen kunstbibliothekarischer Dienstleistungen engagieren.

Ihre Ziele sind

- einen internationalen Treffpunkt und Diskussionsort zu bieten.
- den freien Informationsaustausch und die berufliche Fortbildung zu fördern
- den Informationszugang zu verbessern, zumal durch internationale Standards und den internationalen bibliographischen Nachweis.

Die IFLA Sektion Kunstbibliotheken ist im Internet innerhalb von IFLANET präsent:  
<http://www.ifla.org/VII/s30/sal.htm>

Hier finden Sie laufend aktualisierte Informationen:

- Kontaktpersonen
- Strategieplan
- Newsletter
- Jahresberichte
- Berichte über laufende Projekte

### **Vier gute Gründe, der IFLA Sektion Kunstbibliotheken beizutreten**

Die Mitgliedschaft in der Sektion bietet Ihnen die Gelegenheit

- Teil eines Weltforums für Diskussion, Zusammenarbeit, Forschung und Entwicklung auf dem Gebiet der kunstwissenschaftlichen Dokumentation zu sein.
- im Rahmen eines offenen Ideenaustausches einen wichtigen individuellen Beitrag zur Weiterentwicklung des Berufsfeldes zu leisten.
- Ihr Spezialwissen und Ihre Expertenerfahrung mit Kollegen aus vielen Ländern der Welt zu teilen.
- regelmäßig durch den Newsletter, auf Konferenzen und Arbeitstreffen über die neuesten Entwicklungen informiert zu werden.

### **Veröffentlichungen**

Die IFLA Sektion Kunstbibliotheken hat eine rege Publikationstätigkeit. Sie veröffentlicht einen kostenlos an ihre Mitglieder versandten Newsletter. Vorträge der alljährlich bei der IFLA-Konferenz veranstalteten 'Open Sessions' und Workshops werden regelmäßig nicht nur online in IFLANET publiziert, sondern auch im Art Libraries Journal und in INSPEL, dem internationalen Organ für Spezialbibliotheken. Unter den Buchveröffentlichungen sind auch die Akten der Europakonferenzen in Genf 1985, Amsterdam 1986, Florenz 1988 sowie der IFLA-Pre-Conferences in Paris 1989, Stockholm 1990 und Barcelona 1993 zu nennen.

Neuere Veröffentlichungen:

- International Directory of Art Libraries. - 2<sup>nd</sup> rev. and enl. ed. - Munich : K. G. Saur, 1997. - ISBN 3-598-21807-9. Das Verzeichnis ist ein unentbehrliches Nachschlagewerk zu Kunstbibliotheken und -bibliothekaren in der ganzen Welt. Auch online zugänglich unter: <http://iberia.vassar.edu/ifla-idal/>

- Multilingual Glossary for Art Librarians. - 2<sup>nd</sup> rev. and enl. ed. - Munich : K. G. Saur, 1996. - ISBN 3-598-21802-8. Dieses Spezialwörterbuch verzeichnet 586 englischsprachige Fachbegriffe mit ihren niederländischen, französischen, deutschen, italienischen, spanischen und schwedischen Äquivalenten.
- Newsletter / IFLA Section of Art Libraries. - Erscheinungsweise: zweimal jährlich, auch online unter: <http://www.ifla.org/VII/s30/pubs.htm>

## **Mitgliedschaft**

### **IFLA Sektion Kunstbibliotheken**

Die Sektion Kunstbibliotheken kann nur durch zahlreiche Mitgliedschaft florieren. Kunstbibliothekare und Informationsspezialisten ermuntern wir nachdrücklich, in der IFLA mitzuwirken und der Sektion beizutreten. Die IFLA-Vollmitgliedschaft ist Verbänden und Einrichtungen möglich. Die Mitgliedschaftsgebühren bestimmen sich nach dem Sitzland. Nähere Informationen hierzu erteilt die IFLA. Falls Ihre Dachorganisation bereits die IFLA-Mitgliedschaft besitzt, sorgen Sie dafür, daß durch Beitritt zur Sektion Kunstbibliotheken auch Ihre Kunstbibliothek repräsentiert wird. Einzelpersonen können für einen Jahresbeitrag von €117 affiliertes Mitglied einer bestimmten IFLA-Sektion werden; 'Student Affiliates' zahlen nur €50.

In den letzten Jahren verzeichneten wir einen stetigen Anstieg der Mitgliederzahl. Die Sektion hat gegenwärtig weltweit über 100 Mitglieder.

Unterstützen Sie unsere Arbeit, indem Sie der IFLA Section of Art Libraries beitreten!

## **Mitgliedschaft**

Für genauere Informationen über die Mitgliedschaft in der IFLA und in der Sektion Kunstbibliotheken senden Sie bitte dieses Formular ausgefüllt per Post oder Fax an:

IFLA Headquarters  
 Membership Manager  
 P.O. Box 95312  
 2509 CH Den Haag  
 Niederlande  
 Tel. +31 70 3140 884  
 Fax +31 70 3834 827  
 E-mail: [ifla@ifla.org](mailto:ifla@ifla.org)

Name:  
 Titel:  
 Institution:  
 Adress:  
 Tel.:  
 Fax:  
 E-mail:

Unterschrift:  
 Datum:

## **IFLA**

### **Internationaler Verband der bibliothekarischen Vereine und Institutionen**

Gegründet 1927, ist die IFLA eine internationale, überpolitische und regierungsunabhängige Dachorganisation, die Bibliothekaren weltweit ein Forum für Ideenaustausch, internationale Kooperation, Forschung und Entwicklung auf allen Gebieten des Bibliothekswesens bietet.

Die IFLA hat 1.750 Mitgliedseinrichtungen in über 150 Ländern. Sie veranstaltet einen internationalen Jahreskongreß sowie Fortbildungs-Workshops und -Seminare in der ganzen Welt.

#### Die IFLA

- glaubt daran, daß Bibliotheken den Bedarf der Menschen nach umfassendem Wissenszugang erfüllen.
- vertritt das Grundrecht der Informationsfreiheit.
- bemüht sich um die Aufhebung der Informationskluft zwischen Entwicklungsländern und Industrienationen.
- setzt sich weltweit für eine angemessene finanzielle Ausstattung von Bibliotheken ein.
- vertritt Bibliotheken und deren Nutzer auf der politischen Weltbühne.
- verbessert die Qualität bibliothekarischer Dienstleistungen durch 'standards of good practice'.

#### Vorteile einer Mitgliedschaft

Zusätzlich zu den Vorteilen, die die Teilnahme an einer Sektion bietet, beziehen die IFLA-Mitglieder kostenlos IFLA Journal, IFLA Directory und IFLA Annual Report. Sie erhalten einen Rabatt auf sonstige Publikationen der IFLA.

Besuchen Sie den IFLA-Website, IFLANET. Sie erhalten dort stets aktuelle Informationen über die IFLA und ihre Aktivitäten. Die Adresse von IFLANET ist: <http://www.ifla.org>

#### Die nächsten Veranstaltungsorte der jährlichen IFLA-Konferenzen:

- 2003 Berlin, Deutschland
- 2004 Buenos Aires, Argentinien
- 2005 Oslo, Norwegen
- 2006 Seoul, Republik Korea
- 2007 Durban, Südafrika