



# IFLA Section Environment, Sustainability and Libraries

## Premio Biblioteca Verde de la IFLA 2023 Criterios de evaluación



IFLA GREEN LIBRARY AWARD

Diciembre 2022

El premio IFLA Biblioteca Verde se divide en dos categorías: la *Mejor Biblioteca Verde/Proyecto Gran Escala* y el *Mejor Proyecto de Biblioteca Verde*. Los solicitantes deben elegir una de estas categorías, pero la asignación de la categoría final será realizada por el Comité del Premio, que verificará previamente todas las presentaciones.

El Comité del Premio seleccionará las candidaturas de la lista larga para que sean revisadas por un Comité de Revisión internacional. Las presentaciones aceptadas deben estar completas e incluir información suficiente para ser evaluadas. El Comité del Premio también garantizará una representación diversa, es decir, que haya un equilibrio geográfico de los diferentes continentes y diferentes tipos de bibliotecas y proyectos. Este aspecto está en línea con la política general de la IFLA. (Por ejemplo, si hay varios proyectos de una ciudad, sería recomendable presentarlos en diferentes años).

Nota: Los que han sido ya ganadores y finalistas del Premio Biblioteca Verde de la IFLA, no son elegibles para ser nominados al año siguiente. Para ser de nuevo nominados, deberán demostrar nuevas iniciativas y resultados.

Todas las presentaciones deben incluir la siguiente información (no evaluable):

- Nombre de la biblioteca, país y tipología
- Presupuesto anual de la biblioteca
- Presupuesto utilizado para el proyecto
- Promedio de usuarios alcanzados: el impacto del proyecto (aproximado)
- Resumen en inglés más el texto completo de la presentación en cualquiera de los [idiomas oficiales de la IFLA](#)
- Formulario de autoevaluación
- Permiso para su publicación
- Una presentación de dos diapositivas (si es aceptado en la lista corta)
- Fotografía con derechos de autor

El premio se otorga en dos categorías:

### **Categoría 1: Mejor Biblioteca Verde / Proyecto Gran Escala**

Una **Biblioteca Verde** es una biblioteca que cumple con los requisitos de bibliotecas verdes y sostenibles de la manera más completa posible. Esto incluye nuevos edificios bibliotecarios y renovaciones a gran escala, así como nuevos conceptos de servicios bibliotecarios y proyectos significativos que se implementan a gran escala y a largo plazo. Para conseguir una buena posición en esta categoría, el trabajo ambiental y sostenible debe involucrar a toda la biblioteca o a varios aspectos de la sostenibilidad. La biblioteca debería haber trabajado para disminuir su huella de carbono y ofrecer recursos y servicios bibliotecarios ecológicos. El trabajo debe estar prácticamente terminado o haber sido finalizado en los últimos 12 meses, y estar disponibles algunos de sus resultados de forma visible o medible. El tamaño o el presupuesto de la biblioteca no es un factor decisivo: el foco está en el trabajo ambiental y el compromiso social (por ejemplo: un nuevo edificio de biblioteca y servicios de biblioteca nuevos e innovadores).

### **Categoría 2: Mejor Proyecto de Biblioteca Verde**

Un **Proyecto de Biblioteca Verde** es un proyecto de biblioteca ambiental y sostenible que tiene un alcance, tiempo y presupuesto limitados. El proyecto puede ser específico para una o más áreas de las tareas de la biblioteca, pero debe ser significativo en el avance de los objetivos ambientales y sostenibles, al menos a nivel local. Para conseguir estar bien posicionado en esta categoría, el proyecto ambiental debe haberse terminado en los últimos 12 meses o estar en curso, y estar disponibles algunos de sus resultados de forma visible o medible. El tamaño del presupuesto del proyecto no es un factor decisivo: el foco está en el trabajo ambiental realizado en el proyecto (por ejemplo: un proyecto de educación ambiental para niños o un proyecto de cero residuos de los estudiantes en una biblioteca del campus).

Se podrá otorgar un **reconocimiento especial** a una biblioteca o a un proyecto realizado con escasos recursos mínimos, pero que haya conseguido un gran impacto.

### **Criterios generales**

Tenga en cuenta que los revisores prestarán atención a los siguientes puntos. Si bien estos son principalmente de naturaleza cualitativa, considérelos al preparar su candidatura.

---

- 1. Calidad de la presentación:** ¿Es clara y completa la presentación? ¿Está bien trabajada? ¿Incluye toda la información relevante? ¿Incluye elementos narrativos?
- 2. El alcance de la sostenibilidad:** ¿Presta atención a los aspectos ambientales, económicos y sociales de la sostenibilidad? La presentación debe incluir un breve informe del trabajo de sostenibilidad realizado y los resultados de ese trabajo (incluso si esos resultados son limitados). Los revisores necesitan conocer cómo la sostenibilidad se integra en las tareas de la biblioteca. Esta información puede ser detallada en el formulario de autoevaluación.
- 3. La importancia del trabajo ambiental realizado:** ¿Cuál es el valor y el impacto del trabajo realizado (a nivel local, nacional o mundial)? ¿Cuál es la calidad general del trabajo? ¿Los resultados son duraderos?
- 4. Capacidad de innovación:** ¿Hay algo nuevo o creativo en la presentación a nivel local, nacional o mundial? Diseño apropiado e ingenioso: ¿muestra soluciones fáciles, asequibles y sostenibles para problemas locales o ideas que han surgido de la comunidad? ¿Es un diseño ambiental sostenible, o simplemente tiene una base tecnológica?

5. **Comunicación, participación de la comunidad y marketing:** ¿Se ha comunicado el trabajo ambiental a una audiencia más amplia durante y después del proyecto? ¿La comunidad o el grupo objetivo ha tenido la oportunidad de participar en el trabajo ambiental?

La candidatura **de la Mejor Biblioteca Verde / Proyecto Gran Escala** debe cumplir con todos (o la mayoría) de los criterios que se citan a continuación.

La candidatura **del Mejor Proyecto de Biblioteca** debe cumplir con los criterios de al menos uno de los aspectos citados a continuación.

### Sostenibilidad física

---

6. **El edificio y la huella de carbono:** La mayoría de las emisiones provienen de los edificios de las bibliotecas. ¿Se han reducido estas emisiones: eficiencia energética, gestión de residuos, adquisiciones, logística, calefacción y refrigeración, ubicación (incluida la accesibilidad a pie, en bicicleta, transporte público)?
7. **Rutinas de trabajo sostenibles:** ¿Se utilizan rutinas de oficinas verdes? Estas incluyen el reciclaje y la clasificación de papel y residuos, la disminución del consumo de energía mediante el apagado de luces y ordenadores, y la reutilización de materiales como libros desechados.

### Sostenibilidad económica

---

8. **Reducción de consumo:** ¿Se reduce el consumo? ¿Cómo?
9. **Nueva economía:** ¿Ha avanzado la biblioteca en los temas de economía circular y compartida, y la ha hecho accesible a la comunidad? ¿La biblioteca promueve la economía compartida y circular al ofrecer espacios y dispositivos compartidos?

### Sostenibilidad social y cualitativa

---

10. **Huella de carbono:** ¿Cuánto pueden mejorar los usuarios su propia huella de carbono con el uso de colecciones, servicios, salas compartidas o dispositivos de la biblioteca? ¿La biblioteca facilita que los usuarios reduzcan su consumo? ¿Los usuarios son conscientes de cómo su biblioteca hace esto? Las bibliotecas permiten a los usuarios mejorar su huella de carbono brindándoles servicios que ayudan a reducir su consumo. ¿La biblioteca permite y fomenta un estilo de vida de bajo consumo (más de lo que normalmente harían las bibliotecas)?
11. **Servicios de biblioteca verde: Información fiable y educación.** ¿La biblioteca ofrece fácil acceso a información ambiental de fuentes fiables y actualizada? ¿La biblioteca combate la desinformación y las noticias falsas? ¿La biblioteca brinda educación ambiental o lidera proyectos de recuperación de información ambiental?
12. **Sostenibilidad social:** ¿La biblioteca promueve activamente la sostenibilidad social? ¿Se involucra en educación de calidad, alfabetización, participación comunitaria, diversidad intercultural, inclusión social y participación en general? ¿La biblioteca trabaja activamente con su comunidad para reducir la desigualdad?

### Gestión ambiental

---

13. **Gestión ambiental:** ¿Ha establecido la biblioteca objetivos, principios o políticas ambientales para disminuir su propio impacto negativo en el medio ambiente? ¿Esta política ambiental, el compromiso y los resultados del trabajo ambiental se comunican a un público más amplio?
14. **Compromiso con objetivos y programas ambientales generales:** ¿Se ha comprometido la biblioteca con certificados, programas o acuerdos ambientales? ¿El trabajo de la biblioteca cumple con los ODS de la ONU? De ser así, ¿cuáles y cómo?