



Appel à communications

Section Bâtiments & Équipements de Bibliothèques et Section Acquisitions & Développement des Collections

Thème :

Espaces et collections au coude-à-coude : transformation, technologies et remodelage

[Español](#)

[English](#)

Date

13-14 August 2014

Lieu

Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC), Paris, France

Organisateurs

- [Section Bâtiments et Équipements de Bibliothèques](#)
- [Section Acquisitions et Développement des Collections](#)
- [Bibliothèque universitaire des langues et civilisations \(BULAC\)](#)

Les bâtiments des Bibliothèques et leurs espaces intérieurs devraient être étroitement déterminés par leur fonction. Traditionnellement, ils ont servi de lieu de rangement des livres et des périodiques, et proposé un accès à des types de collections physiques diversifiés. De nos jours, en raison de nombreux changements sociaux et technologiques, les bibliothèques doivent remodeler leurs services. Les collections, qu'elles soient physiques ou numériques, doivent « cohabiter » avec les bâtiments. La transformation des technologies de l'information a eu un impact énorme sur le comportement de recherche des usagers, ce qui en retour exige de nouveaux environnements d'investigation. L'accès et l'usage des documents doivent être organisés en fonction des besoins multiples des usagers, et en tenant compte des opportunités créées par la technologie mobile. Par conséquent, les différents types de collections et les besoins des usagers rivalisent pour trouver leur place dans les espaces de la bibliothèque. Ces derniers, plus que jamais, doivent être flexibles, et adaptables à l'avenir. Les architectes

doivent chercher à proposer des solutions pour l'intégration et l'accès à des documents à la fois physiques et numériques.

Le Comité permanent de la Section Bâtiments et Équipements de Bibliothèques, et le Comité permanent de la Section Acquisitions et Développement des Collections, recherchent des communications qui mettent en lumière la façon dont les communautés de différentes régions du monde proposent, que ce soit dans les domaines de la lecture publique, des bibliothèques universitaires, ou des bibliothèques patrimoniales et de recherche, des espaces de haute qualité, adaptables et innovants, au service des besoins des différents usagers.

Sujets

Les sessions seront organisées autour des sujets suivants :

- Les transformations des technologies de l'information et le développement des collections physiques et numériques
- Le développement de nouveaux outils de recherche et d'accès aux documents
- Des études de cas et des solutions techniques pour remodeler les services des bibliothèques afin d'améliorer l'accès, l'usage et la présentation des documents dans différents formats
- Des exemples d'excellence dans le domaine de l'architecture des bibliothèques, où la forme puisse refléter la fonction
- L'adaptation des espaces pour répondre aux besoins de collections évolutives et à des usages nouveaux.

Les orateurs peuvent recourir à des exemples pris dans les domaines de la lecture publique, des bibliothèques universitaires, ou des bibliothèques patrimoniales et de recherche. Le thème du CMBI 2014 « Bibliothèques, Citoyenneté, Société : une confluence vers la connaissance » doit fournir le contexte des communications.

Soumission des candidatures

Les Sections de l'IFLA Bâtiments et Équipements de Bibliothèques, et Acquisitions et Développement des Collections, examineront les propositions de la part des orateurs potentiels, concernant ces différents thèmes. Parmi les propositions reçues, de 3 à 5 communications, sur chacun des sujets mentionnés ci-dessus, seront sélectionnées afin d'être présentées dans le cadre de la réunion satellite. Ces communications peuvent décrire des projets récents, relatifs aux thèmes en question. Mais il peut s'agir aussi de communications présentant un point de vue plus prospectif, avec des prévisions sur la manière dont la conception architecturale des bibliothèques devra changer afin de s'adapter aux défis de la diversité de l'information.

Informations à fournir :

- **Noms** du ou des **orateurs** et de son ou de leur **institution**
- **Résumé** de la communication, décrivant le projet, le chantier ou la recherche entrepris (1 page, soit 350 mots), de préférence en anglais
- **Informations biographiques** du ou des orateurs

Nous vous remercions de d'adresser vos propositions d'ici au **14 février 2014** par e-mail, à la Présidente de la Section BEB :

Dorothea Sommer

Email: dorothea.sommer@bibliothek.uni-halle.de

et au Président de la Section ADC :

Joseph Hafner

Email: joseph.hafner@mcgill.ca

Les résumés seront examinés et sélectionnés par un Comité de Sélection. Les communications peuvent être faites dans toutes les langues officielles de l'IFLA, mais de préférence en anglais. Les propositions retenues seront sélectionnées et annoncées avant le **15 mars 2014**.

Les auteurs des communications sélectionnées doivent s'engager à présenter leurs travaux à Paris.

Tous les orateurs et leurs communications seront mentionnés dans le programme de la conférence. Par conséquent, ils devront nous adresser le texte intégral de leur communication avant le **16 mai 2014** afin de permettre leur examen. La durée allouée à chaque présentation sera de 40 minutes. La taille de chaque communication ne devra pas excéder 20 pages.

Inscription à la conférence

Les frais d'inscription sont de 100 euros par personne (ou de la somme équivalente en fonction des taux de change en vigueur). Les dates clefs relatives à l'inscription sont mentionnées ci-dessous.

De plus amples informations relatives aux modalités d'inscription seront disponibles sur le site Internet de la conférence, au lien suivant : <http://iflasection20.org/space-and-collections-earning-their-keep-transformation-technologies-and-re-tooling/> dès lors que la sélection des communications aura été effectuée

Ouverture de l'inscription en ligne et paiement des frais : **30 août 2014**

Date limite d'inscription en ligne : **4 août 2014**

Date limite pour les inscriptions sur place
(espèces uniquement, non remboursables) : **12 août 2014**

Candidatures

*Toutes les propositions doivent être reçues avant le **14 février 2014**.*

Important

Toutes les dépenses, y compris les frais d'inscription, de déplacement, de logement, etc. sont du ressort des auteurs des communications. Aucune aide financière ne peut être obtenue de la part de l'IFLA. En revanche, une invitation spéciale pourra être adressée aux orateurs.

Bourses de participation au Congrès de l'IFLA

Le Comité National organisateur du Congrès de Lyon, tout comme l'IFLA, ont œuvré au financement de bourses pour faciliter la participation au Congrès. Vous trouverez des informations à jour à ce sujet sur la page Internet des [Bourses de Participation à la Conférence](#).