

PETICIÓN DE COMUNICACIONES
Sesión abierta organizada por la Sección de Edificios y Equipamientos de Biblioteca

Tema de la Sesión: La evaluación post-inauguración de los edificios bibliotecarios como instrumento para desarrollar propuestas de modificación.

La creación de un edificio bibliotecario y su apertura al público con toda la gama de servicios son aspectos esenciales en el proceso de diseño y construcción de las bibliotecas. La evaluación post-inauguración es el paso final de este proceso, ya que proporciona la oportunidad de saber si el diseño del edificio responde a las necesidades de la biblioteca, del personal y de los usuarios. También muestra la funcionalidad del mismo así como aspectos relacionados con el mantenimiento posterior. Es necesario conocer el comportamiento del edificio e identificar los problemas que genera, con el fin de proporcionar a los órganos rectores un diagnóstico objetivo sobre cómo el edificio pueda reaccionar tanto al paso del tiempo como a la necesidad de posibles cambios que se quieran efectuar.

La Sección de Edificios y Equipamientos de Biblioteca busca comunicaciones sugerentes que ofrezcan sistemas de evaluación de los espacios, las funciones, los servicios y el mantenimiento de edificios bibliotecarios, tanto de nueva planta como existentes. Estamos particularmente interesados en casos prácticos que indiquen las causas, la metodología y los resultados de las evaluaciones post-ocupacionales. También es importante analizar la relación entre las operaciones de mantenimiento y los presupuestos destinados para el mismo. La evaluación puede ser también sobre aspectos concretos como pautas de servicio, funcionalidad del edificio, tecnología, aspectos legales, etc., todo ello desde diferentes puntos de vista (usuarios, personal bibliotecario y arquitectos). Nos gustaría compaginar propuestas teóricas con otras que muestren buenas prácticas sobre evaluación post-ocupacional sobre el diseño y la construcción de los edificios bibliotecarios.

El tema central del Congreso, "Las bibliotecas de hoy: Inspiración, Sorpresa, Poder", debería formar parte del contexto de las presentaciones.

Los interesados en presentar comunicaciones en estas sesiones deberán enviar una propuesta que incluya:

- **nombre e institución** del comunicante(s)
- **un resumen de la comunicación** que describa el proyecto, el proceso o la investigación desarrollada (1 página, máximo 350 palabras), preferiblemente en inglés.
- **Información biográfica relevante** del autor(es) o comunicante(s)

Las propuestas deben ser remitidas antes día 31 de enero de 2012 por correo electrónico al presidente de la Sección de Edificios y Equipamientos: Dorothea Sommer (dorothea.sommer@bibliothek.uni-halle.de).

Los resúmenes serán revisados y seleccionados por un Comité de selección. La comunicación podrá ser presentada en cualquiera de las lenguas oficiales de IFLA. Antes del 20 de febrero de 2012 se anunciarán a los interesados las propuestas seleccionadas.

Si la propuesta es seleccionada, los autores deben comprometerse a presentarla en Helsinki.

Todos los comunicantes y sus comunicaciones aparecerán en el Programa final del Congreso. Por tanto, los comunicantes seleccionados deberán enviar el texto íntegro de sus comunicaciones antes del 15 de abril de 2012, con el fin de que haya tiempo para la revisión y traducción. El tiempo asignado a la presentación de una comunicación será de 20 minutos. Las comunicaciones tendrán una extensión máxima de 20 páginas.

Gastos:

Ténganse en cuenta que el comunicante es el responsable de obtener la financiación necesaria para su participación en el Congreso (cuota de inscripción, viaje, alojamiento y costes asociados). IFLA no puede financiar la asistencia al Congreso.